

## Tante Emma in Gefahr

Seite 5 -19

Setze im folgenden Text die Wörter aus den einzelnen Wortkästchen sinnvoll ein!

Ludwig,	Weltreise,	Sanna,	Hammer,	Edda,	Ankunft,	Luisa,
Geheimschrift,	Nagelbild,	Sofatisch,	Zettel,	Zeichen,	Keller,	

Tante \_\_\_\_\_ kam von einer \_\_\_\_\_ zurück.

Sie wohnte im Nebenhaus der drei Kinder \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_.

Die Kinder besuchten Tante Edda gleich nach ihrer \_\_\_\_\_, da sie einen \_\_\_\_\_ für ein \_\_\_\_\_ brauchten.

Während die Tante in den \_\_\_\_\_ ging, entdeckten die Kinder auf dem \_\_\_\_\_ einen \_\_\_\_\_ mit seltsamen \_\_\_\_\_.

Da meinte Ludwig: „Das ist eine \_\_\_\_\_.“

Schmuck,	Kellnerin,	Geheimagentin,	Luise,	Beruf,	kriminell,	Köchin,
Reporterin,	Gartenhecke,	Wohnzimmer,	Stift,	Hüte,	redete	

Am Nachmittag entdeckten die Kinder bei Emma silbernen \_\_\_\_\_.

Nun waren sie sicher: Tante Emma ist \_\_\_\_\_!

Um Gewissheit zu haben, fragten die Kinder die Mutter, welchen \_\_\_\_\_ die Tante habe.

Da erfuhren sie, dass die Tante schon \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_ probiert hatte. Gelernt hatte die Tante \_\_\_\_\_ zu entwerfen.

Von Neugier getrieben blickte \_\_\_\_\_ über die \_\_\_\_\_ und sah, wie Tante Emma im \_\_\_\_\_ auf und ab ging.

Dabei hielt sie einen \_\_\_\_\_ in der Hand und \_\_\_\_\_ mit diesem. Nun war beiden Kindern klar, dass Tante Emma eine gefährliche \_\_\_\_\_ ist.

## Tante Emma wird beobachtet

Seite 23 – 44

• **Verbinde den Satzbeginn mit der richtigen Fortsetzung!**

1. Tante Emma will bei ihrem 1. Kochkurs den Teilnehmern lernen o  wie man Sushi zubereitet.  
 wie man Marillenknödel zubereitet.
2. „Sie hat den Braten gerochen“, bedeutet, dass O  das Fleisch im Rohr duftet.  
 jemand dem Geheimnis auf die Spur gekommen ist.
3. Die geheimnisvolle Einbrecherin hat O  überall Fußspuren hinterlassen.  
 überall Fingerabdrücke hinterlassen.
4. Das Codewort: „Achtung Eule auf vier Uhr“ bedeutet: O  „Renn weg! Da kommt Tante Edda!“  
 „Geh in Deckung! Da kommt Tante Edda!“
5. „Wir suchen meinen Freund Pepe“, O  stottert Ludwig, als Tante Edda die Kinder entdeckt.  
„Wir besuchen meinen Freund Pepe“, O
6. Die Kinder meinen, dass O  Donald im grauen Mantel ein böser Mann ist.  
 Donald ein guter Mann ist.
7. Weiters befürchten die Kinder, dass O  dieser Mann Tante Edda töten könnte.  
 dieser Mann Tante Edda entführen könnte.
8. Ludwig und Luise verstecken sich im Kleiderschrank, O  um Pläne zu schmieden.  
 um Waffen zu schmieden.

## Die Sache mit dem Brief

Seite 56 -62

*Ludwig und Luise hatten beobachtet, dass Tante Emma von einem Herrn mit grauem Mantel einen Brief bekommen hatte. Um Emma vor zu großer Aufregung zu schützen, holte Luise den Brief aus Emmas Briefkasten. Mit diesem Beutestück rannten die Kinder in ihr Zimmer. Wie es dann weiterging, steht im kommenden Text, bei dem sich viele ( ) Fehler eingeschlichen haben.*

\* Suche die Fehler und schneide vom Rand immer einen Briefumschlag aus!

- Klebe über jedes falsche Wort einen "Brief!" \* Lies den Text richtig vor!  
**Weißt du die Lösung nicht, lies nochmals im Buch nach!**

Auf dem Brief waren eine Briefmarke und ein Absender. (2)



Der Brief sah aus als wäre drinnen ein Karton. (1)



Sie beschlossen den Brief mit Alkohol aufzumachen. (1)



Dazu brauchten sie einen Toaster, einen Topf und heißes Bier. (2)



Mit diesen Dingen gelang es, den geheimnisvollen Brief zu öffnen.



Leider fiel der Brief in den Topf und die blaue Schrift mit der, der



Brief gedruckt war, war verwischt. (2)



Beim Buchstaben A meinte Ludwig: Das kann nur Anfängerin



heißen. Das ist sicher ein Codename. (1)



Trotzdem konnten die Kinder Teile des Bittbriefes enträtseln. (1):

„Patientin Eis entführt. Erste Chance. Leben. 15. August um 0.00



Uhr. (3)



Treffpunkt Schottergrube. Lösegeld. Ma.“ (1)



Als die Mutter zum Essen rief, versteckten die Kinder den Brief



wieder rasch unter dem Kasten. (1)





Vorbereitungen für den großen Plan

- **Beantworte die Fragen in ganzen Sätzen!**

1. Wie lautete das Kennwort für das Sparbuch der Kinder?

---

2. Wo genau fand Luise das Sparbuch?

---

3. Für welches Treffen bereiteten sich die Kinder vor?

---

4. Was vermuteten die Kinder, als Tante Edda am Telefon sagte: „Ich stecke fest. Deshalb fahre ich an den Ort des Verbrechens.“

---

---

5. Warum verschob die Tante ihre Reise um einen Tag?

---

6. Welche 2 Gegenstände überprüften die Kinder damit die Durchführung des Plans gelingt?

---

7. Was hielt der graue Mann im Arm, als ihn die Kinder in der Stadt entdeckten?

---

8. Warum hatte Luise Probleme mit ihrem Rad zu fahren?

---

9. An welcher Stelle entdeckten die Kinder den grauen Mann?

---

10. Welche komische Kleidung trug der graue Mann?

---

## Alles klärt sich auf!

Seite 96 -110

- Verbinde im folgenden Text die Sätze so, wie sie zusammengehören!

<p>Der unbekannte graue Mann kam <input type="radio"/></p> <p>Er hieß <input type="radio"/></p> <p>Den grauen Mann hatte Edda auf <input type="radio"/></p> <p>Maro flog zu Edda, <input type="radio"/></p> <p>Als Geschenk hatte er <input type="radio"/></p> <p>Der vermeintliche Drohbrief <input type="radio"/></p>		<p><input type="radio"/> ihrer Reise in Japan kennengelernt.</p> <p><input type="radio"/> Maro</p> <p><input type="radio"/> war ein Liebesbrief von Maro.</p> <p><input type="radio"/> aus Japan.</p> <p><input type="radio"/> um sie nach Japan zurückzuholen.</p> <p><input type="radio"/> einen Hut und einen Hund mit.</p>
<p>Die Geheimschrift bestand aus <input type="radio"/></p> <p>Japanisch lernte Tante Edda, weil <input type="radio"/></p> <p>Donald ist nur <input type="radio"/></p> <p>Die Höhle <input type="radio"/></p> <p>Die fremde Frau, die bei Edda auf Besuch war, <input type="radio"/></p> <p>Die neuen Ohrringe <input type="radio"/></p> <p>Der Geheimstift ist <input type="radio"/></p>		<p><input type="radio"/> eine Figur in ihrem Roman.</p> <p><input type="radio"/> japanischen Schriftzeichen.</p> <p><input type="radio"/> ist ein Ort, in dem Donald in Emmas Buch gefangen ist.</p> <p><input type="radio"/> sie wieder nach Japan fliegen will.</p> <p><input type="radio"/> Tante Emmas Aufnahmegerät für Ideen zu ihrem Buch.</p> <p><input type="radio"/> ist ihre Lektorin.</p> <p><input type="radio"/> kaufte sich die Tante am Flughafen in Japan.</p>

**LÖSUNG****Tante Emma in Gefahr**

Seite 5 -19

Setze im folgenden Text die Wörter aus den einzelnen Wortkästchen sinnvoll ein!

Ludwig,	Weltreise,	Sanna,	Hammer,	Edda,	Ankunft,	Luisa,
Geheimschrift,	Nagelbild,	Sofatisch,	Zettel,	Zeichen,	Keller,	

Tante **Edda** kam von einer **Weltreise** zurück.

Sie wohnte im Nebenhaus der drei Kinder **Ludwig, Luisa** und **Sanna**.

Die Kinder besuchten Tante Edda gleich nach ihrer **Ankunft**, da sie einen **Hammer** für ein **Nagelbild** brauchten.

Während die Tante in den **Keller** ging, entdeckten die Kinder auf dem **Sofatisch** einen **Zettel** mit seltsamen **Zeichen**. Da meinte Ludwig: „Das ist eine **Geheimschrift**.“

Schmuck,	Kellnerin,	Geheimagentin,	Luise,	Beruf,	kriminell,	Köchin,
Reporterin,	Gartenhecke,	Wohnzimmer,	Stift,	Hüte,	redete,	

Am Nachmittag entdeckten die Kinder bei Emma silbernen **Schmuck**.

Nun waren sie sicher: Tante Emma ist **kriminell**!

Um Gewissheit zu haben, fragten die Kinder ihre Mutter, welchen **Beruf** die Tante habe.

Da erfuhren sie, dass die Tante schon **Kellnerin, Köchin** und **Reporterin** probiert hatte.

Gelernt hatte die Tante **Hüte** zu entwerfen.

Von Neugier getrieben blickte **Luise** über die **Gartenhecke** und sah, wie Tante Emma im **Wohnzimmer** auf und ab ging.

Dabei hielt sie einen **Stift** in der Hand und **redete** mit diesem. Nun war beiden Kindern klar, dass Tante Emma eine gefährliche **Geheimagentin** ist.

**LÖSUNG****Tante Emma wird beobachtet**

Seite 23 – 44

**• Verbinde den Satzbeginn mit der richtigen Fortsetzung!**

9. Tante Emma will bei ihrem 1. Kochkurs den Teilnehmern lernen o  wie man Sushi zubereitet.  
o  wie man Marillenknödel zubereitet.
10. „Sie hat den Braten gerochen“, bedeutet, dass o  das Fleisch im Rohr duftet.  
o  jemand dem Geheimnis auf die Spur gekommen ist.
11. Die geheimnisvolle Einbrecherin hat o  überall Fußspuren hinterlassen.  
o  überall Fingerabdrücke hinterlassen.
12. Das Codewort: „Achtung Eule auf vier Uhr“ bedeutet: o  „Renn weg! Da kommt Tante Edda!“  
o  „Geh in Deckung! Da kommt Tante Edda!“
13. „Wir suchen meinen Freund Pepe“, o   
„Wir besuchen meinen Freund Pepe“, o  stottert Ludwig, als Tante Edda die Kinder entdeckt.
14. Die Kinder meinen, dass o  Donald im grauen Mantel ein böser Mann ist.  
o  Donald ein guter Mann ist.
15. Weiters befürchten die Kinder, dass o  dieser Mann Tante Edda töten könnte.  
o  dieser Mann Tante Edda entführen könnte.
16. Ludwig und Luise verstecken sich im Kleiderschrank, o  um Pläne zu schmieden.  
o  um Waffen zu schmieden.



**LÖSUNG****Die Sache mit dem Brief**

Seite 56 -62

Ludwig und Luise hatten beobachtet, dass Tante Emma von einem Herrn mit grauem Mantel einen Brief bekommen hatte. Um Emma vor zu großer Aufregung zu schützen, holte Luise den Brief aus Emmas Briefkasten. Mit diesem Beutestück rannten die Kinder in ihr Zimmer. Wie es dann weiterging, steht im kommenden Text, bei dem sich viele( ) Fehler eingeschlichen haben.

\* Suche die Fehler und schneide vom Rand einen Briefumschlag aus!

- Klebe über jedes falsche Wort einen Brief!\* Lies den Text richtig vor!

Auf dem Brief waren **keine** Briefmarke und **kein** Absender. (2)



Der Brief sah aus als wäre drinnen ein **Papier**. (1)



Sie beschlossen den Brief mit **Dampf** aufzumachen. (1)



Dazu brauchten sie einen **Herd**, einen Topf und heißes **Wasser**. (2)



Mit diesen Dingen gelang es, den geheimnisvollen Brief zu öffnen.



Leider fiel der Brief in den Topf und die **rote** Schrift mit der, der Brief **geschrieben** war, war verwischt. (2)



Beim Buchstaben A meinte Ludwig: Das kann nur **Agentin** heißen.



Das ist sicher ein Codename. (1)



Trotzdem konnten die Kinder Teile des **Drohbriefes** enträtseln. (1):



„**Agentin** Eis entführt. **Letzte** Chance. Leben. 15. August um **11.00**



Uhr. (3)



Treffpunkt **Wasser**. Lösegeld. Ma.“ (1)



Als die Mutter zum Essen rief, versteckten die Kinder den Brief wieder rasch unter dem **Bett**. (1)



**LÖSUNG****Vorbereitungen für den großen Plan**

Seite 78 – 95

- **Beantworte die Fragen in ganzen Sätzen!**

1. Wie lautete das Kennwort für das Sparbuch der Kinder?

Es lautete: „Sanne nervt!“

2. Wo genau fand Luise das Sparbuch?

Es lag in der untersten Küchenschublade zwischen den Geschirrtüchern.

3. Für welches Treffen bereiteten sich die Kinder vor?

Sie bereiteten sich für das Treffen mit dem grauen Mann vor.

4. Was vermuteten die Kinder, als Tante Edda am Telefon sagte: „Ich stecke fest. Deshalb fahre ich an den Ort des Verbrechens.“

Sie meinten, dass Edda weiß, wo Donald gefangen ist und, dass sie ihn befreien will.

5. Warum verschob die Tante ihre Reise um einen Tag?

Sie verschob, weil Onkel Emil auf Besuch kam.

6. Welche 2 Gegenstände überprüften die Kinder damit die Durchführung des Plans gelingt?

Sie überprüften die Fahrräder und das Handy.

7. Was hielt der graue Mann im Arm, als sie ihn in der Stadt entdeckten?

Er hielt einen kleinen, kuscheligen Hund im Arm.

8. Warum hatte Luise Probleme mit ihrem Rad zu fahren?

Das Rad war zu klein und der Rucksack vorne war zu schwer.

9. An welcher Stelle entdeckten die Kinder den grauen Mann?

Er stand beim Froschteich.

10. Welche komische Kleidung trug der graue Mann?

Er trug ein lila Hemd mit einer dunklen Sonnenbrille.

**LÖSUNG**

**Alles klärt sich auf!**

- Verbinde im folgenden Text die Sätze so, wie sie zusammengehören!

Der unbekannte graue Mann kam <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> ihrer Reise in Japan kennengelernt.
Er hieß <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Maro
Den grauen Mann hatte Edda auf <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> war ein Liebesbrief von Maro.
Maro flog zu Edda, <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> aus Japan.
Als Geschenk hatte er <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> um sie nach Japan zurückzuholen.
Der vermeintliche Drohbrief <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> einen Hut und einen Hund mit.
<hr/>		
Die Geheimschrift bestand aus <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> eine Figur in ihrem Roman.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> japanischen Schriftzeichen.
Japanisch lernte Tante Edda, weil <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> ist ein Ort, in dem Donald in Emmas Buch gefangen ist.
Donald ist nur <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> sie wieder nach Japan fliegen will.
Die Höhle <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Tante Emmas Aufnahmegerät für Ideen zu ihrem Buch.
Die fremde Frau, die bei Edda auf Besuch war, <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> ist ihre Lektorin.
Die neuen Ohrringe <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> kaufte sich die Tante am Flughafen in Japan.
Der Geheimstift war <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	